中野 仁人 教授

お問合せ先
corc@kit.ac.jp
産学公連携推進センター

■キーワード
伝統工芸　商品開発　京都　日本　図案　機能

伝統工芸におけるデザインの役割

伝統文化とデザイン

■研究の概要

【京都の伝統工芸工房との連携による商品開発】

京都にはすぐれた技術を受け継いで発展して来た素晴らしい伝統工芸が多数存在しています。そしてどの工房でも単に古いものだけを繰り返し作るのではなく、常に新しい試みをおこないながら発展して来ました。
当研究室では、今という時代に則した商品の研究開発を工房の方々と一緒に進めています。

■京瓦による食器や置物
■金彩によるアクセサリー、道具入れ
■錺金具による照明器具、カトラリー、風鈴
■清水焼による洋食器
■ことわざカルタ、ご当地花札

■セールスポイント

これらを展示する展覧会を積極的に開催し、いろんな方の意見や反応を確認しながらよりよいデザインのあり方を検討していきます。